



दिलशोभा श्रेष्ठ प्रकरणमा 'क्षमा'

कीर्तिपुर सन्देश/

समाजसेवी दिलशोभा श्रेष्ठलाई लगाएको यौन दुराचारीको आरोपका कारण नेपाली समाजमा नै समाजसेवीलाई हेर्ने दृष्टिकोणमा फरक आइरहेको अवस्था ।

राजधानीको रवीभवनमा आमा घरका संचालिका एवं समाजसेवी दिलशोभा श्रेष्ठ 'यौन दुराचारी' भएको समाचार

प्रकाशित भएका करिब ९० दिन पछि नागरिक दैनिक पत्रिकाले क्षमा मागेको छ ।

अनुसन्धानपछि नेपाल प्रहरीले यौन दुराचारी प्रमाणित नभएको जानकारी दिएको समाचारका साथ साथै सो पत्रिकाले मंगलवार क्षमा मागेको हो । नागरिक दैनिकको वर्ष ५ अंक ३०१ मा दिलशोभालाई यौन दुराचारीको आरोप लगाएको

समाचार प्रकाशित भएको थियो भने २०७१ जेठ ६ गते मंगलवार वर्ष ६ अंक २७ मा आएर प्रधान सम्पादकले क्षमा मागेको समाचार प्रकाशित भएको छ । दिलशोभालाई त्यस्तो भूठो आरोप लगाएका कारण यसवर्ष सिएनएन हिरो बनाउने अभियान विरुद्धको खेल हो भनी मानिसहरूले टिप्पणी गर्न थालेका छन् ।

मैले पहिले नै क्षमा दिइसकें: दिलशोभा

नागरिक पत्रिकाले माफी मागिसकेपछि मंगलवार कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिक पत्रिकासंग कुरा गर्दै समाजसेवी दिलशोभा श्रेष्ठले पहिला नै उनीहरूलाई आफूले क्षमा दिइ सकेको बताउनु भयो ।

आफूले खाँदै नखाएको विष लाग्दैन भन्दै आउनु भएका उहाँले पत्रिकाको आरोपका कारण खासै प्रभाव नपरेको आफू लगातार रुपमा अधि बढिरहेको समेत बताउनु भयो । पछिल्लो समयमा श्रेष्ठ संचारकर्मीहरूसंग नजिक हुन चाहनुहुन्न । र थोरै मात्र प्रतिक्रिया दिने गर्दै आउनु भएको छ ।



'यौन दुराचारी' आरोप पछि आमा घरमा केके प्रभाव पयो ?



समाजसेवी दिलशोभा श्रेष्ठलाई यौन दुराचारीको आरोप लगाएको समाचार प्रकाशित भई नेपाली समाजमा एक ढंगबाट तरंगित भइसकेपछि क्षमा मागदासम्म आमा घरमा के के भयो भन्ने विषय सबैको चासो भएको छ । सो प्रकरण पछि आमा घरका अधिकांश वृद्धाहरुको मानसिक सन्तुलनमा समस्या आएको थियो ।

यसै बीच ६० वर्षका तामाङ समुदायका वृद्धा खातमा भनी बस्दा भुईँमा परेको र करंड भाचेका कारण लामो समय सम्म अस्पतालमा भर्ना गरेतापनि उहाँलाई बचाउन सकिएन । यौन दुराचारीको प्रकरण आउनु भन्दा अगाडि सम्म आमा घरबाट विरामी अस्पतालमा लगे निःशुक्ल

औषधि उपचार हुन्थ्यो भने तामाङलाई अस्पतालमा दिनको हजार रुपैयाँको दरले औषधि उपचार महिनौ सम्म गर्नुपर्ने बाध्यता भयो दिलशोभालाई । त्यसै गरी एक वृद्ध मानसिक सन्तुलन विग्री 'बच्चा आयो बच्चा आयो' भन्दै कराउँदै जाने गरेका कारण पनि आमा घर मा समस्या आएको छ । सडक बाल बालिकाहरु आमा घरबाट लगेसकेपछि त्यहाँका वृद्ध वृद्धाहरुमा मानसिक रुपमा समस्या आउनुका साथ साथै सो आमा घर संचालन गर्नका लागि विभिन्न व्यक्तिहरुले दिदै आएका विभिन्न सहयोगहरु रोकेपछि साच्चै नै दिलशोभाको मन कति रोयो होला त्यतिकै अनुमान गर्न सकिने कुरा हो ।

यहाँ सुगर, पाइल्स, युरिक-एसिड, पिनास, तथा अल्सर निको पार्ने विशुद्ध जडिवुटी पाइन्छ । सम्पर्क:- फिटनेस प्वाइन्ट ट्रेडिङ्ग, फोन ४३३६७०१, ९८०३५०२२५९

कोरीया रोजगारीको लागि तयारी कक्षाहरु सञ्चालन

प्रशिक्षकहरु: दक्ष, अनुभवी, बरिष्ठ र पुस्तक अनुवादक

कोरीयन भाषा

विहान, दिउसो र सांभ

विशेषताहरु:

- हरेकदिन Class Test लिई विद्यार्थीहरुको प्रगति विवरण चुस्त दुरुस्त राखी आवश्यक सरसल्लाह, अतिरिक्त कक्षाहरु तथा पाठ्य सामग्रीहरुको व्यवस्था गरिने र Class Test मा उत्कृष्टलाई पुरस्कारको व्यवस्था ।
- Books/CDs हरुको राम्रो व्यवस्था साथै Audio Visual, Exercise and Question Books को व्यवस्था ।
- EPS-TOPIK को परीक्षालाई मध्येनजर गरी परीक्षामा विद्यार्थीहरुले सामना गर्नु पर्ने सम्भावित समस्याहरुलाई सम्बोधन गर्ने गरी हरेक हप्ता पनि Weekly Model Tests लिइने ।
- नियमित परीक्षाहरुको माध्यमबाट विद्यार्थीहरुको स्तर छुट्याई सोही अनुरूपको विशेष कक्षाहरुको व्यवस्था गरिने । त्यसमा पनि कमजोर विद्यार्थीहरुले Supporting Class अनिवार्य रुपमा लिने व्यवस्था ।
- Institute को आफ्नै पाठ्यपुस्तक तथा अन्य सहयोगी पाठ्य सामग्रीको माध्यमबाट चरणबद्ध, Focused, योजनाबद्ध र सरल ढंगले शिक्षण गराइने
- कोरियन भाषामा आधारभूत कुराकानी गर्न सक्षम बनाइने साथै Audio-Visual कक्षाको व्यवस्था
- भ्याली इन्स्टिट्यूटमा अध्ययनरत विद्यार्थी तथा (अन्य इच्छुक विद्यार्थीहरुले पनि नमुना Pre-Exam Full Test लिन सक्ने व्यवस्था
- Last-Minute Preparation Class को व्यवस्था ।
- EPS सम्बन्धि र Skill Test का विशेष परामर्श कक्षाहरु सञ्चालन ।
- विगतका वर्षहरुमा १००% नतिजा ल्याउन सफल ।

Valley Institute,

Near Kirtipur Gate
Ph: 01-4332509/
9849421216



- 0% ब्याज दरमा किस्तावन्दीमा आईफोन ५ (Iphone 5)
- पहिलो किस्ता रु.१५,०००/ तिर्नुहोस्, Iphone लिफुव जानुहोस्
- साथै अन्य जम्पुर्ण Home Appliances पनि किस्तावन्दीमा उपलब्ध छ ।
- Financing Partner बर्नि बचत तथा ऋण सहकारी संस्था लि.

मोविल्याण्ड इलेक्ट्रोनिक प्रा.लि.

कीर्तिपुर-१७, बाहिरी गाऊँ (नेपाल टेलिकमनजै)
शाखा कार्यालय: महायाजनांज, नावायणपोषाल चोक
फोन नं. ४३३४२३५, ९८५११२५६७०

कानुनी सल्लाहकार
ज्ञानबहादुर महर्जन
प्रकाशकनजरराम महर्जन
(९८४१४०१०७७)

सम्पादक

श्रीकृष्ण महर्जन

प्रबन्धक

निरजमाल सिंह

व्यवस्थापन

काठमाण्डौ जि. प्र. का दर्ता नं. २११ -२०६७/०६८

भरत महर्जन, सनम श्रेष्ठ
वेभसाइट व्यवस्थापन
राज श्रेष्ठ

प्रेस: शर्मिला प्रिन्टर्स, डल्लु, काठमाण्डौ

कार्यालय: निखासी टोल: कीर्तिपुर नपा-३

फोन नं.: ४३३३००७

kirtipur_sandesh@live.com

http://kirtipursandesh.blogspot.com

सम्पादकीय

संविधानसभाको सवालमा
एमाओवादीमा विवाद

अहिलेको संविधानसभाबाट नै संविधान बनाउन सकिन्छ कि सकिदैन भन्ने विषयमा प्रमुख नेताहरूबीच विवाद यथावत रहेको छ। पार्टीको विराटनगरमा भएको सम्मेलनमा विवाद हुनुको प्रमुख कारणहरूमध्ये यो विषय पनि एउटा हो। पार्टीका अध्यक्ष प्रचण्ड वर्तमान संविधानसभाबाट संविधान बनाउने अवस्था छिन हुँदै गएको कुरा राख्दै आएको अवस्था छ भने पूर्व प्रधानमन्त्री एवं नेता डा. बाबुराम भट्टराई भने वर्तमान संविधानसभाबाट नै संविधान निर्माण गर्नुपर्छ भन्ने पक्षमा हुनुहुन्छ।

यसरी संविधानसभालाई हेर्ने दृष्टिकोण र संविधानसभाबाट संविधान निर्माण गर्ने सवालमा पनि विवाद भएको अवस्थामा नेताहरूबीच तत्कालका लागि मिलेतापनि अन्तमा पछि पुनः विवाद हुने अवस्था रहन्छ। भन्नु त पार्टीको महाधिवेशन सम्म पार्टी भित्रै बहस गर्ने भन्दै आएकापनि अन्ततः नयाँ संविधान निर्माण गर्ने मिति पछि अर्थात् आज भन्दा करिब साढे १ वर्षपछि मात्र महाधिवेशन हुने अवस्था छ।

सो अवस्था सम्ममा पुग्दा संविधान निर्माणकै सवालमा विवाद हुने देखिन्छ। त्यति मात्रै हैन पछिल्लो समयमा समावेशी/समानुपातिक प्रतिनिधित्व पार्टी भित्र पनि हुनुपर्ने अन्यथा पहिचानको मुद्दालाई बोक्नुको अर्थ रहँदैन भन्दै बहिष्कृत समुदायको तर्फबाट आएका नेताहरूले पार्टी भित्रै बहस सुरु गर्न थालेका छन्। अतः एमाओवादीभित्र संविधान निर्माणको सवालदेखि संविधानसभालाई हेर्ने दृष्टिकोणमा समेत विवाद हुँदै जाने अवस्था छ भन्दा केहि फरक नपर्ला।

हैन त ?

-निरज



-निरज

२८ वर्षपछि मात्र प्रतिभाको पहिलो वार्षिक उत्सव

एपीएफ स्कूलका बोहरा प्रथम, उज्ज्वल शिक्षुका
आस्था सुवेदी दोस्रो र जनसेवाका शर्मिला ओली तृतीय

समाचार विश्लेषण

विगत एक वर्षदेखि प्रत्येक महिना साहित्यिक कार्यक्रम गर्दै आइरहेको प्रतिभा साहित्यिक परिवार नेपालले गत वैशाख २१ गते "प्रथम वार्षिक उत्सव तथा २५५८ औं बुद्ध जयन्तिको उपलक्ष्यमा अन्तर विद्यालय स्तरीय कविता प्रतियोगिता"को आयोजना गरियो। संस्थाका सहकोषाध्यक्ष रश्मि नापितले संचालन गर्नु भएको उक्त कार्यक्रमको सभापतित्व अध्यक्ष ज्ञान बहादुर महर्जनले गर्नु भएको थियो। प्रमुख अतिथि डा. पुष्पराज राजकर्णिकार हुनुहुन्थ्यो।

कीर्तिपुर मा.वि., एपीएफ स्कूल, मंगल उच्च मा.वि, जनसेवा उच्च मा.वि, हिलटाउन उच्च मा.वि, त्रि.वि.का सहप्रशासक ध्रुव वस्नेत, रजनी मिला र निलकण्ठ शिशु निकेतन, नारायण चन्द्र उच्च मा.वि. गीन भिजेल सेकेण्डरी स्कूल गरी ९ वटा विद्यालयका १७ जना विद्यार्थीहरूले भाग लिएको उक्त

प्रतियोगितामा एपीएफ स्कूलका राजकुमार बोहरा (कक्षा ९) को "हराएको शान्ति" प्रथम, उज्ज्वल शिशु निकेतनका आस्था सुवेदी (कक्षा १०)को कविता "नेपथ्यको गुञ्जन" दोस्रो र जनसेवा उच्च मा.वि.का शर्मिला ओली कक्षा १० को "शान्तिको सन्देश" तृतीय भएका थिए। त्यस्तै जनप्रभात मा.वि.का विपना रिमाल कक्षा ९ को कविता "शान्तिको सन्देश" ले सान्त्वना पुरस्कार पाएका थिए। उक्त कविता प्रतियोगिताको निर्णायक मण्डलमा डा. चन्द्रमान बज्राचार्य, मदन गोपाल प्रधान र सिद्धिबहादुर महर्जन रहनु भएको थियो। अन्य अतिथिहरूमा साहित्यकार डि.वी. क्षेत्री, त्रि.वि.का सहप्रशासक ध्रुव वस्नेत, रजनी मिला र निलकण्ठ अमात्य हुनुहुन्थ्यो। आफ्नो उच्च मा.वि. गीन भिजेल सेकेण्डरी स्कूल गरी ९ वटा विद्यालयका १७ जना विद्यार्थीहरूले भाग लिएको उक्त



वार नेपालभाषाको साहित्य विकासको लागि स्थापना भएको हो। २०४२/०४३ साल ताका लुकि लुकि कोठाभित्र गोप्य रूपमा मातृभाषा नेपालभाषामा कविता पढ्यौं।" उहाँको यस भनाईलाई कार्यक्रममा सहभागीहरूले यसरी बुझेका छन् पंचायतकालमा नेपालभाषाको विकासको लागि स्थापना भएको संस्थाले आज आफ्नो उद्देश्य विसेको भन्न खोज्नु भएको जस्तो लाग्यो। यस संवाददातालाई पनि एउटा कुरा खट्केको छ। २०४२ सालमा स्थापना भएको संस्थाले निरन्तरता अंगाल्दै साहित्यिक कार्यक्रम गर्दा ७२ औं, ७३ औं श्रृंखला नाम दिएर कार्यक्रम गर्दै आइरहेको संस्थाको यो प्रथम वार्षिक उत्सव कसरी भयो? इतिहास बोकेको संस्थाको इतिहासलाई

मेट्नु हुँदैन। कि त प्रतिभाको नाम फेर्नु पर्ने। कि त पुनर्जिवित गरेको वर्ष भन्नु पर्ला। नत्र २०४२ सालमा स्थापना भएको संस्था २०७१ सालमा मात्र प्रथम वार्षिक उत्सव मनाइरहेको हो कि? भन्ने प्रश्न खडा भएको छ।

स्वागत मन्तव्य संस्थाका सहअध्यक्ष मिन कौशिक र धन्यवाद जितेन्द्र महर्जनले दिनु भएको थियो।

स्मरणायर हो यससंस्थाको संस्थापक अध्यक्ष नातीबज्र बज्राचार्य हुँदै राजभाई जकमि पछि वि.सं. २०७० सालमा ज्ञानबहादुर महर्जनलाई अध्यक्ष बनाइएको थियो। मिन कौशिकको प्रवेश पछि सहअध्यक्ष पद सृजना गरी नेपालीभाषामा पनि साहित्यिक कार्यक्रम गर्न थालेका हुन्।

एक्यूप्रेसर थेरापी एक-उपचार अनेक

हामी जन्मेदेखि हाम्रो शरीरले दैनिक खानपान तथा रहन सहनबाट प्रशस्त मात्रामा विकारयुक्त तत्वहरू (Toxins) लिइरहेका छौं। जसको कारण हाम्रो पाचन प्रणाली विग्रन गई हाम्रो शरीरको सम्पूर्ण उर्जाहरू कमजोर हुन गएका छन्। विशेष गरी आजभोली बजारमा पाइने केमिकलयुक्त कृत्रिम खानेकुराहरूको दैनिक उपभोगका कारण हाम्रो शरीर विकारयुक्त हानिकारक तत्वहरूले अप्रत्यक्ष रूपमा असर गरिरहेको हुन्छ। जसको कारण हामी थार्हे नपाई विरामी परी महंगा अस्पतालको बेडसम्म पुग्न विवस भइरहेका हुन्छौं। हामी दैनिक रूपमा प्रदुषण युक्त वाहिरी वातावरणका कारण पनि हाम्रो शरीर कमजोर बन्दै गइरहेका छन्। यी सबै कुराहरूको आवश्यकतालाई पूरा गरी हाम्रो स्वास्थ्यमा ध्यान दिनु पर्दछ। यसै तथ्यलाई ध्यानमा राखेर हामीले हाम्रो स्वास्थ्यलाई हाम्रो धन सम्भन्नु पर्दछ।

विरामी भई डक्टर उपचार गर्नु भन्दा विरामी नै हुन नदिनु बुद्धिमानी हो। दुई दिन विरामी भई कुनैपनि अस्पताल भर्ना भई उपचार गर्न परेमा कम्तिमा ५ हजार खर्च हुन्छ। यति मात्र होइन घरका सम्पूर्ण परिवार चिन्तित हुन्छ। आफ्नो परिवारमा दुई तिन जनाको रोजगारी नै कमजोर हुन पुग्छ। यी सबै हिसाब जोड्दा दुईदिनको विरामीले दश हजार भन्दा बढि खर्च हुन पुग्छ।

विरामी भएपछि मात्र उपचार गर्नातिर लाग्नु मुखता हो। भविष्यमा हुन सक्ने विमार र रोगलाई रोकथामतिर पनि ध्यान पुऱ्याउन सक्नुपर्छ। विरामी भएपछि डक्टरले दिने औषधी अरुबेला खान हुँदैन। विरामी नै नभइकन विरामी हुनबाट बच्ने डाक्टरको प्रस्कपशन विना खान हुने थुप्रै विभिन्न रोगबाट बच्ने सप्लीमेंट खान सकिन्छ। सप्लीमेंट स्वास्थ्यको हानिकारक छैन।

पन्ध्र मिनेट एक्यूप्रेसर वीसीएम थेरापीको काम मानवको शरीरमा भएका रगतलाई शुद्धिकरण गरी रक्त संचार सुचारु गर्ने गर्छ।

ढाड-कम्मर, हाड-जोर्नी, घुँडा तथा नसाको दुखाई भएका लाई एक्यूप्रेसर वीसीएम थेरापीको गराउनु अमृत समान नै छ। यस थेरापीले हाड ब्लड प्रेसर तथा सुगरका विरामीलाई औषधी खान नपर्ने गरी निको पारिन्छ। महिलाहरूको डिम्बवाहिनी नलीको बाटो



राजेन्द्र अमात्य

बन्द भई वर्षौसम्म सन्तान नभएकाले पनि यस एक्यूप्रेसर वीसीएम थेरापी २ महिनासम्म गर्नु भयो भने बन्द भएका डिम्बवाहिनी नली पूर्ण रूपमा खुल्ला गर्न सकिन्छ।

घुँडाको हड्डी खिइएर हिँडडुल गर्न नसकिनेले वा कटकट दुखिरहने समस्या भएकाले खानेमा होमियोपथी, आर्थोमूव र लगाउनेमा पेन रेलाईफ मसाज तेल साथै २ हप्ता जति एक्यूप्रेसर वीसीएम थेरापी गर्नु भयो भने दुखाई कम हुन्छ साथै सजिलै हिँड्न सक्ने बनाउँछ।

शरीरको कुनैपनि भागको नसा च्यापिएर हातगोडा भ्रमभ्रमाउने, पोल्ने, सिल्का हान्ने र दुखे समस्यालाई पनि आवश्यक अनुसार खाने, लगाउने हर्बल ट्रिटमेंट सँगै एक्यूप्रेसर वीसीएम थेरापी गर्नु लाभदायक हुनेछ।

अनुहारमा चायाँ पोतोको दाग भएका व्यक्तिले २ महिनासम्म लगातार कम्तिमा २ लिटर पानी पिएर एक्यूप्रेसर वीसीएम थेरापी गर्नु भयो भने रगतको सूक्ष्मसंचारको नियन्त्रणले स्वास्थ्य देखभाल र मुहारको चायाँपोतो कमस कम हुँदै सौंदर्य बढाउने प्रभाव ल्याउँदछ।

अनावश्यक रूपमा शारीरिक मोटापन बढेकाले पनि यस एक्यूप्रेसर वीसीएम र रिड्युसिङ्ग वेल्डको सहायताले मोटापना घटाउन सकिन्छ। त्यसको लागि आफ्नो तौल अनुसार केहि हर्बल स्लिम चिया वा औषधि पनि सेवन गर्नु पर्ने हुन्छ।

राती निन्द्रा नलाग्ने समस्या भएका व्यक्तिले पनि यस एक्यूप्रेसर वीसीएम थेरापी गर्न सकिन्छ। यस थेरापीले निन्द्रा लाग्ने बनाउँछ। साथै पिनासको समस्यालाई पनि समाधान गरिन्छ।

बढ्दो उमेर, प्रेसर र सुगरको कारणले यौन दुर्बलता र कमजोरी भएका पुरुष व्यक्तिले यस एक्यूप्रेसर वीसीएम थेरापी र आवश्यक अनुसार हर्बल औषधी सेवन गरेमा गुमेको यौनशक्ति पुनः फर्काउन सकिन्छ।

धेरै वर्षसम्म ढाड कम्मर, हाडजोर्नी तथा घुँडा दुखेर डाक्टरको औषधी सेवनपछि पनि निको नभएर निराश भएका व्यक्तिले यस विज्ञान तथा प्रविधिद्वाराको ट्रिटमेंटले निको भएको प्रमाणित भइसकेका छन्। यसकारण हामी आफ्नो कुनैपनि स्वास्थ्य सम्बन्धि समस्या एक पद्धतिमा मात्र लाग्नु हुँदैन। एउटाले नभए अर्को विकल्पको खोजी गर्नु पर्छ। एक्यूप्रेसर वीसीएम थेरापी गरौं सदाको लागि रोग भगाऔं।

ज्यापु महागुथिको च्यारिटी शो सम्पन्न



समितिका अध्यक्ष नजरराम महर्जनले खादा ओढाई सम्मान गरिएको थियो ।

राज्यको एकभाषा नीतिका कारण आफ्नो भूमि नै गुमाउनु परेको विषयमा आधारित चलचित्र 'मुद्दा'का निर्देशक रत्नकाजी महर्जन 'लूनिभा:' र प्रमुख भूमिका खेल्नु हुने रवि डंगोल 'बेइमान', नेवार समुदायको गुथिमा आएका समस्या, संघर्ष र समाज तथा संस्कृतिमा प्रभाव पारेको बारेमा बनाइएको चलचित्र 'गुथिज स्ट्रगल'का एकाराम सिंह र कीर्तिपुरवासीले २०१३ सालदेखि जारी राखेको आन्दोलनको चलचित्र 'त्रिवि विरुद्ध किपूमितयगु पूमवनिगु आन्दोलन'का निर्माता नेवा: स्वायत्त राज्य मंका: परिषद कीर्तिपुरका अध्यक्ष मण्डलका अध्यक्ष पञ्चलाल महर्जन र अध्यक्ष मण्डलका सदस्य राममान सिंहलाई खादा ओढाई सम्मान गरिएको थियो । सम्मानित व्यक्तित्वहरूले आ-आफ्नो मन्तव्य छोटकरीमा राख्नु भएको थियो । कीर्तिपुरका बुद्धिजीवि, जेष्ठ नागरिक, युवा तथा महिलाहरू गरी करीव २५० जनाले अवलोकन गरिएको उक्त ३ वटा चलचित्रले निकै प्रभावित पारेको दर्शकहरूले प्रतिक्रिया जनाउनु सम्बन्धित व्यक्तित्वहरूलाई ज्यापु महागुथि कीर्तिपुर नगर भएको छ ।

ज्यापु महागुथि कीर्तिपुर नगरसमितिको आयोजनामा भूमि, भाषा र संस्कृतिसँग सम्बन्धित तीन वटा चलचित्र गत जेठ ३ गते सनिवार पाँगास्थित कृष्ण सिनेभिजन हलमा प्रदर्शन गरियो । फिल्म प्रदर्शन गर्नुभन्दा अगाडि फिल्मसँग सम्बन्धित व्यक्तित्वहरूलाई ज्यापु महागुथि कीर्तिपुर नगर भएको छ ।

सुगम संगीतको वार्षिक कार्यक्रम सम्पन्न



गत वर्ष २५५७ औं बुद्ध जयन्तिको अवसरमा बुद्ध पुजा र सुगम संगीत प्रस्तुत गर्दै स्थापना भएको सुगम संगीत पुचः किपूले २५५८ औं बुद्ध जयन्तिको अवसरमा बुद्ध पुजा र सुगम संगीत कार्यक्रम सम्पन्न गरेको छ ।

कीर्तिपुरको बाकुननीमा रहेको चिभा:मा बुद्ध पुजा गरी मनाइएको उक्त कार्यक्रमको उद्घाटन गुरु हिरावहादुर महर्जनले पानसमा दिप प्रज्वलन गरी गर्नु भएको थियो । सुगम संगीत प्रस्तुत गर्दै गायकहरू ज्ञानेश्वर 'निभा'- ३, हरिप्रसाद श्रेष्ठ-१, सानुकुमार तण्डुकार-२, प्रमिला महर्जन-२, कृष्णहरि महर्जन-२ ले गाना प्रस्तुत गरेका थिए ।

वाद्यवादन तर्फ की बोर्ड - ज्ञानेश्वर निभा:, तबला- न्हुच्छे, दर्शन, मादल- प्रवेश महर्जन, जिगो- राजेन्द्र महर्जन, इफेक्ट- नविन महर्जनले सहयोग गर्नु भएको थियो ।

नगां ज्ञानमाला भजन खल:द्वारा वृद्धवृद्धालाई धार्मिक स्थल भ्रमण कार्यक्रम सम्पन्न

कीर्तिपुर सन्देश/

सामान्यतया ज्ञानमाला भजन खल: भन्ने बित्तिकै बुद्ध धर्म र सो सम्बन्धि भजन गर्ने भन्ने बुझिन्छ । तर कीर्तिपुर वडा नं.१६ नगाउँमा रहेको नगां ज्ञानमाला भजन खल:ले केवल भजन किरतन गर्ने काम मात्र होइन विभिन्न सामाजिक कार्य पनि गर्दै आइरहेको छ । हरेक वडा नं.१६का वासिन्दाहरूको छोरा छोरी एस.एल.सी. पास भयो भने सम्मान गर्ने, निशुल्क स्वास्थ्य शिविर चलाउने, वृद्धवृद्धालाई सम्मान, भोजन, धार्मिकस्थल भ्रमण गराउने आदि इत्यादि काम गर्दै आइरहेको छ । यसै सन्दर्भमा गत जेठ ३ गते जंकु (भिमरथारोहण) गरी सकेका ४० जना जेष्ठ नागरिकहरूलाई धार्मिकस्थल घुमाउने



कार्यक्रम सम्पन्न गरेको छ । ४० जना जेष्ठ नागरिकहरूको हेर विचार गर्न ३५ जना स्वयंसेवक खटाइएको थियो । एक थुकी सुकी सय थुकी नदी भनेभै नगां ज्ञानमाला भजन खल:या सदस्यहरूको सक्रिय सहभागितामा यो सम्भव भएको हिरा डंगोलले बताउनु भयो । भ्रमण सुरु हुनुभन्दा अगाडि हिरा डंगोलले अष्टमंगल अंकित भोला सबै सहभागीहरूलाई प्रदान गरिएको थियो । बौद्ध जनविहार सुनकोठी, बज्रबाराही चापागाउँ, शान्तीवन गोदावरी, विन्दावन रि सोर्टमा पुगी समापन गरिएको थियो । अन्तमा प्रेमदास महर्जनले चार्जबल टर्च एक एकवटा प्रदान गरिएको थियो । कार्यक्रमको लागि विशेष सहयोग बेखालाल महर्जन, रमानन्दले गर्नु भएको थियो ।

भाषा सिकौं - संसार घुमौं

अब चाइनिज भाषा कक्षा

अब कीर्तिपुरमै अनुभवी तथा दक्ष प्रशिक्षकद्वारा चाइनिज भाषाको ३ महिने बिहानी तथा साँझको कक्षा संचालन हुन गइरहेको हुँदा ईच्छुक महानुभावहरूले तुरुन्त सम्पर्क राखी आफ्नो सीट सुरक्षित राख्नुहोला ।

कक्षा संचालन : बिहान ७ देखि ८ सम्म
साँझ ६ देखि ७ सम्म



कीर्तिपुर गाइड एसोसियसन
पर्यटन सूचना केन्द्र

चिथु, कीर्तिपुर-३

विस्तृत विवरणको लागि : ९८४१११६८९९, ९८४१४३८१७१, ९८४१३५३५२६

सूचना ! सूचना !! सूचना !!!

शारीरिक शिक्षा तथा खेलकुद समाज (सोफेस) नेपालले क्रियटिभ एकेडेमी, कीर्तिपुरको संयोजनमा यही २०७१ ज्येष्ठ १६ र १७ गते नगद पुरस्कारसहित विद्यालय स्तरीय तेस्रो खुल्ला टेबलटेनिस प्रतियोगिता (छात्र र छात्रा सिङ्गल र टिम इभेन्ट) सञ्चालन गर्ने भएको हुँदा इच्छुक विद्यार्थीहरू (कक्षा १० र सोभन्दा मुनिका कक्षामा अध्ययनरत) लाई सहभागिताको लागि २०७१ ज्येष्ठ १४ भित्र विद्यालयको सिफारिससहित नाम दर्ताको लागि सूचित गरिन्छ ।

प्रवेश शुल्क: रु. ३००। प्रति सहभागी

टिम इभेन्टको लागि रु. ७००। प्रति टिम

प्रतियोगिता हुने स्थान: क्रियटिभ एकेमी, कीर्तिपुर न. पा. -१७

पुरस्कार

प्रमाणपत्र र मेडलसहित प्रथमलाई रु. १०,०००/ दोस्रालाई रु ५०००/ र तेस्रा दुई जनालाई रु. २०००/

प्रतियोगिता हुने स्थल: क्रियटिभ एकेडेमी, कीर्तिपुर नगरपालिका- १७, बाहिरीगाउँ प्रतियोगितासम्बन्धी नियम र प्रवेश फारामको लागि सम्पर्क स्थान:

१. सोफेस नेपालको कार्यालय, कीर्तिपुर नगरपालिका- १७, बाहिरीगाउँ, कीर्तिपुर ।

फोन नं.: ४३३०८००, ९८५१०६७८९३

२. क्रियटिभ एकेडेमी, कीर्तिपुर नगरपालिका- १७, बाहिरीगाउँ फोन नं.: ०१४३३४१२३

३. जनसेवा उच्च मा. वि., कीर्तिपुर नगरपालिका- १२, पाँगा ।

फोन नं.: ४३३०८८०, ४३३१९८२

४. प्रा. पृथुचरण बैद्य, शारदा क्याम्पस, कमल विनायक, भक्तपुर-४

फोन नं.: ६६१४८८०, ९८४१२७२४७२

५. स्वास्थ्य तथा शारीरिक शिक्षा विभाग, महेन्द्ररत्न क्याम्पस, ताहाचाल, काठमाडौं ।

फोन नं.: ९८४१३३९२७३

६. पुष्पकुञ्ज हाइस्कूल, सामाखुशी, काठमाडौं ।

फोन नं.: ९८५१०७४६११

७. ग्रीनफिल्ड नेशनल हा. से. स्कूल, सीतापाइला, काठमाडौं ।

फोन नं.: ९८५१०११६६९

८. अक्सफोर्ड हा. से स्कूल, बुटवल, रुपन्देही

फोन नं.: ९८५१०२८८८०

कीर्तिपुर सम्पर्क फोन ४३३०५४४, ४३३५५६०

तेस्रो दक्षिण एसियाली वास्केटवल सम्पन्न



नविन महर्जन

आयोजक नेपालसहित भारत, बङ्गलादेश, श्रीलंका र माल्दिभ्स गरी ५ राष्ट्रले सहभागिता जनाईएको तेस्रो दक्षिण एसियाली पुरुष वास्केटवल (फिवा) च्याम्पियन शीप गत जेठ ३ गते शनिवार सम्पन्न भएको छ।

राउण्ड रोविनको आधारमा सञ्चालन भएको यस प्रतियोगितामा लिगको अन्तिम खेलमा डिफेन्डिङ्ग च्याम्पियन बङ्गलादेश लाई पछि पाउँदै लिग तालिकामा अग्रस्थानमा रही भारत च्याम्पियन बन्न सफल भएको छ।

भारतले यस प्रतियोगिताको सबै खेलेमा अपराजित रही शनिवार सम्पन्न माल्दिभ्स विरुद्धको खेलमा १०८-३२ स्कोर को ठूलो अन्तरले जित हासिल गर्दै टुफी हात पारेका थिए। स्मरणरहोस २००१ मा पनि भारत नै च्याम्पियन भएका थिए।

तर अधिल्लो संस्करणमा भारतले सहभागिता नजाइएकोले बङ्गलादेश प्रथम

भएका थिए तर यस तेस्रो संस्करणमा बङ्गलादेशले आयोजक नेपाललाई ८०-७३ स्कोरले पराजित गर्दै उपविजेता हुन सफल भएको छ।

यो अन्तिम लिगको हार सँगै नेपाल केवल माल्दिभ्स एउटालाई पराजित गर्दै चौथो स्थानमा बस्न बाध्य भयो।

नेपालले पहिलो खेलमा निकै आकर्षक खेल पस्किदै जित दर्ज गरेको थियो तर त्यसपछि कुनै पनि खेल जित्न सफल भएन।

गत शुक्रवार नेपालले भारत विरुद्ध पनि निकै आकर्षक एवं प्रतिस्पर्धात्मक खेल खेलेका थिए। जसले गर्दा अन्तिम लिगमा राम्रो प्रदर्शन गर्ने अपेक्षा गरेका थिए।

अन्तिम खेलमा पहिलो क्वार्टरमै नेपालले गतिलो शुरुआत गर्न सकेन जसको परिणाम हार बेहोर्नु पर्‍यो।

यस क्वार्टरमा नेपाल १३-२२ स्कोरले पछि पर्‍यो। दोस्रो क्वार्टरमा नेपाल र बङ्गलादेशको स्कोर १५-१५ को बराबरीमा सकेका थिए। त्यसैगरी तेस्रो क्वार्टरमा नेपाल १५-१८ स्कोर ले पछि पर्‍यो। अन्तिम क्वार्टर मा आकर्षक खेल देखाउँदै नेपालले ३०-२५ ले अग्रगण्य बनाइएका थिए तर यो जितको लागि प्रयाप्त थिएन।

जसले गर्दा अन्तमा नेपालले खेल हार्नु पर्‍यो जसले गर्दा चौथो स्थानमा जित पुऱ्याउन बाध्य भयो। नेपालको लागि सर्वाधिक विनोद महर्जनले २७, सतीश प्रधानले ११ स्कोर गरेका थिए।

यस प्रतियोगितामा श्रीलंका तेस्रो र माल्दिभ्स पाँचौं भएका थिए।

वास्तवमा तुलनात्मक रूपमा नेपालले यस पाली राम्रै प्रदर्शन गरेका थिए।

आफूभन्दा बलिया टिमहरु सँग पनि राम्रै प्रदर्शन गरेको देखिन्छ तर सम्पूर्ण खेल अवधिभर खेलमा एक रुपता नहुने डिफेन्स लाईन कमजोर हुनु र सुटिङमा एकरूपता नहुनु नै कमजोरी देखिएको छ।

नेपाल वास्केटवल संघले यो अन्तराष्ट्रिय वास्केटवलको सफल आयोजना गरेको देखिन्छ तर नेपाल बाहेकको खेलमा त्यति उत्साहकजनक उपस्थिति नभएको खेलकुद क्षेत्रमा आवश्यकता भन्दा बढी राजनैतिक हावी भई विवाद भैर हेको अवस्था रहेकोले यसको असर यो प्रतियोगितामा स्पष्ट भल्किएको देखिएको छ।

जसले गर्दा यसमा सचेत हुनु पर्ने देखिएको छ।

पहिलो नेपालभाषा प्रकाशन दिवस सम्पन्न

१५ हजार राशीको पत्रकारिता पुरस्कार घोषणा

नेवा: पत्रकारहरुको राष्ट्रिय संगठन नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूले गत बुद्ध जयन्तीको दिनमा पहिलो नेवा: प्रकाशन दिवस मनायो।

नेपालभाषाका पहिलो पत्रकार धर्मादित्य धर्माचार्यले बुद्ध जयन्तीकै दिनमा नेपाल संवत् १०४५ मा बुद्ध धर्म नामको नेपालभाषाको पत्रिका भारतबाट प्रकाशित गरेको दिनमै सो दिवस मनाएको हो। धर्मादित्यको प्रतिमा रहेको ललितपुरको पुल्चोकमा भेला भई सो प्रतिमामा माल्यार्पण पछि प्रभातफेरी भएको थियो।

सो प्रभातफेरी ललितपुरको विभिन्न स्थानमा परिक्रमा पश्चात धर्मादित्यको जन्म स्थल च्यासलस्थित चिकं बहिमा पुगेपछि औपचारिक समारोह भएको थियो। नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूका अध्यक्ष श्रीकृष्ण महर्जनको सभापतित्वमा धर्मादित्यकै तस्वीरलाई प्रमुख



अतिथिका आसनमा राखेको सो कार्यक्रममा संस्कृतिविद् सत्यमोहन जोशी विशेष अतिथि हुन भएका थियो। कार्यक्रममा नेपाल पत्रकार महासंघका पहिलो निर्वाचित सचिव प्राध्यापक माणिकलाल श्रेष्ठ, पर राष्ट्रविद् हिरण्यलाल श्रेष्ठ, संचारकर्मी ध्रुव मधिकर्मी लगायतका व्यक्तित्वहरुले धर्मादित्य धर्माचार्यले तत्कालिन राणा कालमा गर्नु भएको योगदानको चर्चा गर्नु भएको थियो। दबूका केन्द्रीय सचिव सुरजवीर बज्राचार्यले संचालन

गर्नु भएको सो कार्यक्रममा केन्द्रीय उपाध्यक्ष सुनिल महर्जनले स्वागत मन्तव्य दिनु भएको थियो। कार्यक्रममा महासचिव उदेन न्हुसायमिले धन्यवाद ज्ञापन गर्नु भएको थियो भने ललितपुरका अध्यक्ष सुरज ब्यञ्जनकारले धर्मादित्य पत्रकारिता पुरस्कार स्थापना गर्ने घोषणा गर्नु भएको थियो। सो पुरस्कार श्रमजिवी नेवा: पत्रकारलाई दिने र पुरस्कारको राशी १५ हजार हुने साथै केहि समय पछि नै उक्त पुरस्कार प्रदान गर्ने समेत घोषणा गर्नु भएको थियो।

मंगलमा स्वास्थ्य तथा सरसफाई सम्बन्धी तालिम

सन २००६ मा अमेरिकामा स्थापना भई सन २००७ मा नेपालमा Students Association for hygiene awarness (Splash) को नामले स्थापित Splash ले कीर्तिपुरस्थित मङ्गल उच्च मा.वि.मा सफा क्लब गठन गरी गत जेठ ४ र ५ गते स्वास्थ्य तथा सरसफाई सम्बन्धी तालिम प्रदान

गरिएको थियो। कक्षा ५ देखि कक्षा ९ सम्मका २० जना विद्यार्थीहरुलाई उक्त तालिम दिइएको थियो। शिक्षक भोलानाथ खनाल र शिक्षिका सावित्री महर्जनले पनि सहभागिता जनाइएको थियो। Splash का प्रशिक्षकद्वय भवानी श्रेष्ठ र कृति बज्राचार्यले प्रशिक्षण दिनु भएको थियो।

दलगत स्वार्थमा चुर्लुम्म नेपाल



राम महर्जन
नगाउँ, की.न.पा. १६

पवित्र भूमि देश नेपाल
प्राकृतिक सुन्दरताले पूर्ण नेपाल
विश्व प्रसिद्ध सर्वोच्च हिमाल
जगतमा नाम कमाएको हिमाल ॥

राणाले राज गरेको नेपाल
जनतामाथि अन्याय भएको नेपाल
जनताले आन्दोलन गरेको नेपाल
आन्दोलन गरी राणा धपाएको नेपाल ॥

प्रजातन्त्र, लोकतन्त्र, गणतन्त्र नेपाल
दलिय खिचातानीमै डुबेको नेपाल
कृकुर, विरालो भै नमिलेको नेपाल
जनताले हावा खाएको नेपाल ॥

बाह्र घण्टा लोडसेडिङ्ग भएको नेपाल
आयल निगमले देश डुवाएको नेपाल
जनता मुख बनावेको नेपाल
देशको सपत्ती लुटेको नेपाल ॥

नेता कार्यकर्ता मोटाएको नेपाल
भागवन्दामा चलेको नेपाल
न्याय निसाफ हराएको नेपाल
विदेशी ऋणमा डुबेको नेपाल ॥

जहांतहीं भ्रष्टाचार फस्टाएको नेपाल
किसान, मजदुर भोकाएको नेपाल
जनताले सुख शान्ति नपाएको नेपाल
दलगत स्वार्थमा चुर्लुम्म नेपाल

एउटा कविता

मान्छे ठूलो हुन्छन् भन्थ्यो
मैले विश्वास गरेको थिएन
तर
आज
कसैको बोलिले
त्यो कुरा अनुभव गर्ने
खुशी भन्दा थोरै दुखी भएँ।

समय समयको बात हो
धेरैलाई धेरैमा
बर्गीकृत पनि गर्थ्यो
बग्ने पानी पनि
चल्ने, नचल्ने भन्नेमा सूचीकृत गर्थ्यो
सून-पानीले चोख्याउने गर्थ्यो

चाहे पेटमा अपराध जतिसुकै
किन नहोस्
चोख्याउनेको मनमा पाप नै
किन नभरियोस्
प्रथा-चलन
यसरी र त्यसरी
तिथिमितिमा बगिरह्यो
वर्ण वर्गमा अल्कि दोष-गुणहरु
बिसिरह्यो
नीचताले आफ्नो वीउलाई
मानवीय जीवनमा रक्तबिज
स्वरूप छरि रह्यो
सहर्ष अवधारण गरि आफू
खर्चिरह्यो
फलतः



प्रशान्त महाशागर
नकर्मि

यहाँ खर्चको मात्र अर्थ शेष
छ
रुपसँग जोडिएको व्यवहार
,सम्पत्तिमा आबद्ध छ
मेरो आफ्नो भगवान पनि
दान-दक्षिणाको कमिमा अलि
पर सरेको छ।

घर/ फल्याट भाडामा

का.जि. कीर्तिपुर न.पा वडा नं १७, नयाँबजार, विद्युत प्राधिकरण अगाडिको यस सहकारी संस्थाको स्वामित्वमा रहेको ५ तल्ले प्रत्येक फल्याटमा करिब १८०० स्क्वायर फीट भएको भवन भुइ तल्ला, पहिलो तल्ला र दोस्रो तल्ला भाडामा लिन इच्छुक व्यक्ति वा संघ(संस्थाले २०७१/०२/१० गतेभित्र कार्यालय समयमा दररेटसहितको प्रस्ताव आवाहन गरिन्छ।

कीर्तिपुर बहुउद्देश्यीय सहकारी संस्था

की. न. पा-१७, नयाँबजार ४-३३०६०९/३३५५५१

नेपालको लागि आधिकारीक विक्रेता **E Tech Mobile Pvt. Ltd** *Iphone, Sony Mobile, Gilston Mobile, BML Mobile*



MRP : **75,000/-**
with VAT



Introductory Price: 10,000/-
Accessories : Flip cover,
Screen guard and
Power bank



Area Distributer Wanted for :

Bhaktapur, Banepa, Birtamod, Butwal, Birgunj, Chabahil, Dhading, Damak,
Dhangadhi, Dharan, Dang, Janakpur, Jhapa, Kirtipur, Kalanki,
New road, Narayangadh, Nepalgunj, Patan, Pokhara, Surkhet

E Tech Mobile Pvt. Ltd
Nayabazar, Kathmandu-17
Branch- Bahirigaon, Kirtipur
Phone:01-4334235

अनुवाद साहित्य- उपन्यास “भावना”-१४- नजरराम महर्जन

“किरण, यो रे के कुमा तिम्ने विश्वास छ ? भावनालाई यहाँ ल्याउनुभन्दा अगाडि यो कुरा किन आएन ? के म त्यति गिरेको मान्छेहुँ ?”

“तपाईं त्यस्तो हुनुहुन्न भनेर मलाई विश्वास छ । हिलोमा टेकेपछि हिलो लाग्छ भनेर थाहा छ कि छैन ?” किरणले आफ्नो निर्णय सुनाउने जस्तो गरेर भनिन्, “अहिलेसम्म भावनाको पढाई विद्येको छैन । उनलाई काठमाडौं फर्काइ दिनुस् । उनी पनि जान राजी छिन् ।”

उसले केही पनि जवाफ दिएन । किरणलाई भावना एकछिन पनि राख्न मन लागेन । अफ पनि भावनालाई यहाँ राख्यो भने उनलाई चोरीको आरोप लगाएर वा जे गरेर भएपनि निकाल्न सकिन्छन् । आजसम्म त किरणले भावनाको अगाडि नराम्रो केही भनेकी छैनन् । भावनाको अगाडि नै नराम्रो कुरा भनिन् भने उसले भावनाको अगाडि कसरी मुख देखाउने ?

किरणले लगाएको आरोप हो होइन थाहा पाउन उसले भावनासँग सोध्यो । उसको प्रश्न सुनेर भावना आश्चर्यचकित भइन् । भावनाले सफाई दिँदै भनिन्, “अंकल, तपाईंको छोरी त्यति गिरेको छैन । तपाईंले भन्नुभएको छोएर कसम खान सक्छ, म आजसम्म कुनै लोग्ने मान्छेसँग सुतेको छैन । पहिले पहिले एकचोटि आमासँग दशैंको लुगा किन्न वीरगंज आएको थिएँ । त्यतिबेला नाइटबसमा आएर नाइटबसमै फर्केको थिएँ ।

अंकल अब म यहाँ बस्दिन । मलाई पुन्याउन तपाईंलाई फुर्सद छैन भने म एकलै भएपनि जान्छु ।”

“भावना, मैले तिमीलाई छोरी मानेको छु । तै पनि तिमि लाई आफूसँग राख्न सकिन । तिमी काठमाडौं फर्कदा तिम्ने आमा र साथीहरूले किन फर्केको भनेर सोधे भने के जवाफ दिन्छौं ?” उसले नरमाइलो पाराले सोध्यो ।

“म जे भएपनि जवाफ दिउँला । तर तपाईंलाई अप्ठ्यारो हुने गरी भन्दैन ।”

उसले भावनालाई काठमाडौं फर्काउने निर्णय गर्‍यो । उनलाई यहाँ राख्नुजेल चाहिने नचाहिने कुरा उठिर हन्छन् । उनलाई कोसँग काठमाडौं पठाउने ? उसले त कसरी पुन्याउन जाने ? सानुले ऊसँग किन, के भयो भनेर सोधिन् भने के जवाफ दिने ? भावनालाई एकलै कसरी पठाउने ? विक्रमलाई पठाउँ भने उसले भावनालाई पटकक मन पराउँदैन । त्यसैले भावनालाई एकलै पठाउने निर्णय गर्‍यो । उसले नाइटबसको एउटा टिकट लिएर आयो । भावना यहाँ आएको एक महिना भयो । उसले उनलाई कहिँ घुमाउन लगेको थिएन । मोटर साइकलमा राखेर भावनालाई



विन्दवासिनी, भिस्वा, घडिअर्वा पोखरी घुमाएर र कसौल लिएर गयो । एक दुईटा सामान किन दियो ।

भा व न । काठमाडौं फर्कन लागेको थाहा पाएर किरण खुसी भइन् । भावनालाई चाँडै

भात खुवाएर बसस्टपमा पुन्याउन गयो । किरणले उसलाई पनि भात खाएर जानु भनेकी थिएन । भावनालाई पठाएर आएर खाउँला भनेर गयो । बसस्टपमा ड्राइवर र कन्डक्टरलाई भावना चिनाइ दियो । बाटोमा अलि हेरै लैजानु भन्यो । हामी छँदै छौं नि किन पिर लिनु भएको भनेर कन्डक्टरले भन्यो । भावना सीटमा बसिन । ऊ बाहिर उभिर हयो ।

बस गुड्यो । भावना देखुन्जेल हात हल्लाएर विदा दियो । भावना नदेखिने भइन्, भावना मात्र होइन उनी बसेर गएको बस पनि नदेखिने भयो । भावना उसको आँखाबाट टाढा भइन् । उसको मनमा दर्द महसुस भयो । उसलाई रुन मन लाग्यो । उसको मुटु टुक्रा-टुक्रा भएर उडेर गएको जस्तो लाग्यो । उसको मनमा रिस उठ्यो । कोदेखि रिस उठ्यो, कोदेखि रिस उठ्यो । उसलाई यो समाजदेखि रिस उठ्यो । यो समाज जसले नारी र पुरुषको सम्बन्धलाई केवल यौनको

नजरले मात्र हेरे । नारी कसैको जीवन साथी स्वास्नी हो भने, नारी कसैको आमा, छोरी, दिदी, बहिनी पनि हुनसक्छन् भनेर थाहा पाउँदा पाउँदै पनि भावनाको विरुद्ध चाहिने नचाहिने आरोप लगाए । उसलाई किरण देखेर पनि रिस उठ्यो । जसले ऊसँग बीस वर्ष दाम्पत्य जीवन बिताई सकेकी थिएन तैपनि उसको मनको भाव बुझ्न सकेकी छैनन् । अनि उसलाई आफूदेखि पनि रिस उठ्यो । ऊपनि कस्तो मान्छे, अरूले भने भनेर आफूलाई त्यस्तो विघ्न मन पर्ने छोरीलाई टाढा पठायो । स्वास्नीदेखि डराएर भावनालाई टाढा पठायो । आफ्नो घरमा नै आफूले चाहेजस्तो गर्न नसकेको मान्छेले अरू ठाउँमा के गर्न सक्छ ?

भावनासँगको विछोड उसको मनले सहन सकेन । ऊ एउटा बारमा रक्सी खान गयो । रक्सी खाएर उसले भावनालाई विसर्ने कोशिस गर्‍यो । विसर्न सकेन । फेरि रक्सी खायो । रक्सी पिउँदा पिउँदै अवेर भयो । उसलाई रक्सीको नशा लाग्यो । बार साहू चिनेको भएर रिक्सामा राखेर घर पठाई दियो । घरमा पुग्ने बित्तिकै जुत्ता नै नफुनकालिकन विछ्यौनामा पल्टिन गयो । किरणले जुत्ता, मोजा फुकाली दिइन् । कपडा फुकाल्दै किरणले सोधिन्, “यतिबेलासम्म कहाँ गएर आउनु भएको ? कतिमात्र रक्सी धोकेर आउनु भएको होला । कोठानै गन्हाउँछ ।”

“तिमीलाई यो कोठामात्र गन्हाएको होइन । मैले मन पर

एको हरेक चीज गन्हाउँछ ।” उसले किरणलाई व्यङ्ग्य गर्दै भन्यो, “आज मैले एकलैले सिंगो एक बोटल क्लिस्की खाएर आएको ।”

“खुब राम्रो काम गरेर आउनु भयो । धेरै रक्सी नखानुस् छाती फुटेर मर्नु होला ।”

“मेरो छाती फुटेर टुक्रा टुक्रा भैसक्यो तिमीलाई के थाहा ? मेरो भित्री दिलको घाऊ तिमीले के देखौली ? तिमीसँग आत्मा नै छैन ।” “भावना गई ?” किरणले कुरा फेरेर सोधिन् । “भावना काठमाडौं फर्की सकिन् । उनलाई नाइटबसमा पठाई सके । अब त तिमीलाई आनन्द भयो होला ।”

“केको आनन्द हुने नि ? अब तपाईं उनीहरूकहाँ जान पाउनुहुन्न ।”

“म उनीहरूकहाँ जान किन नपाउने ? भावना मेरो छोरी हो । उनलाई यहाँ राखेको तिमीलाई मन पर्दैन । तिमीले चाहेजस्तै उनलाई फर्काई सके ।” उसले रिस थामेर किरणलाई व्यङ्ग्य कस्दै भन्यो, “म तिम्ने नोकर हुँ । त्यसैले तिमीले भनेको हरेक कुरा मैले मान्नु पर्छ । तिम्ने हरेक कुरा मैले पुरा गरिदिनु पर्छ । तिम्ने अगाडि मेरो इच्छा चाहनाको केही मूल्य हुन्छ ?” “त्यसो हो भने आमा-छोरी दुवैजनालाई यहाँ ल्याउनुस् । नाठोमात्र भएर कति हिँड्ने ?” किरणले रिसले चूर भएर भनिन् ।

किरणको मुखबाट निस्केका यी शब्दहरू मन्दिरमा ठूलो स्वर ले घण्टी बजेकोजस्तो उसको कानको पर्दा नै फुटेकोजस्तो

लाग्यो । किरणका यी शब्दहरू खुकुरीको धारभै उसको दिलमा पस्यो । त्यो खुकुरीले उसको दिलमा घोचेर ठूलो घाऊ बनाईदियो । उसको दिलले सहन सकेन । किरणको गालामा उसको हात बज्जन गयो । च्याराक्क आवाज आयो । किरण दुनमुनिदै भित्तामा ठोक्किन गइन् । उसले उनलाई खाउँला भै हेरेर भन्यो, “मुख सम्हालेर कुरा गर्नु । मुखमा जे आयो त्यो नबोल्नु ।” किरणले आफ्नो गाला सुमसुम्याइन् । अब राक्षसनीले भै उसलाई भ्रमिन्त आउनेछिन् जस्तो लागेको थियो । होइन किरणले उसलाई केही पनि गरिनन् । गहभरि आँसु पारेर उसलाई अंगालो मान्न आइन् । अंगालो मारेर रूदै भनिन्, “मलाई अरू केही पनि चाहिँदैन, तपाईं भए पुग्छ । यस्तै दाजु-बहिनी बनेर पछि सौता बन्न आएको पनि यही आँखाले देखेको छु ।”

किरणको चाला देखेर ऊ छक्क पच्यो । किरणले उसलाई अंगालो मान्न आएपनि उसले उनलाई अंगालो मारेन । अंगालोमा हालेर किरणले उसलाई फकाउन खोजेको होला । ऊ विछ्यौनामा पल्टिर हयो । लोग्ने खुसी पार्ने आइमाईको तरिका पनि किरणले प्रयोग गरिरहिन् । उसको छोरीतिमा हात घुमाइरहिन् । तैपनि ऊ उनीदेखि खुसी भएन । उसको दिल दुखेको छ । ऊ कसरी उत्तेजित हुन्छ ? उसले निन्द्रा लागेको जस्तो बहाना गरेर आँखा चिम्लिरहयो । उसलाई त्यतिकै निन्द्रा लाग्यो ।

बिक्रीमा

विशेष कारणवश कीर्तिपुरमा चलिरहेको प्रतिष्ठित व्यापार बिक्रीमा, इच्छुक व्यक्तिले तुरुन्त सम्पर्क राख्नुहोला

फोन नं. ९८०२०३४६२०

९८४३४३४२४३

जाँड-रक्सी

सुति, चुरोट तथा गाँजाको कुलत ग्यारेण्टी छुटाउने हर्बल प्राकृतिक उपचार

फिटनेस प्वाइन्ट ट्रेडिङ्ग

नेपाल टेलिकम बाहिरीगाउँ, कीर्तिपुर-१७ फोन नं. ०१-४३३६७०१, ९८४१९८१९७६ कृपया फोन गरेर मात्र आउनु होला ।

किपू बूक प्वाइन्ट

(बुक एण्ड स्टेशनरी)

अमल्सी, नयाँबजार, कीर्तिपुर

फोन नं. ४३३१७७५, ९८४१२३६९२६

यहाँ सम्पूर्ण बोर्डिङ तथा सरकारी स्कूलको पाठपुस्तकहरू सुपथ मूल्यमा पाइन्छ ।



निवाः स्टूडियो
निमा: स्टूडियो

खासीबजार, कीर्तिपुर

फोन नं. - ०१६२११६६३, ९८४१४६७०६९

फोटो सम्बन्धी सम्पूर्ण कार्यको लागि सम्पर्कनु होस् ।

नयाँ शो रूम खुल्यो

CTEVT बाट संचालित राष्ट्रिय शीप प्रतियोगितामा Top Ten मा स्थान हासिल गर्न सफल युनिक टेलर्सको अब नयाँ शो रूम खुलेको जानकारी गराउन चाहन्छौं ।



युनिक टेलर्स

नयाँबजार, फोन ४३३१०७८

बिचा: हायेका



बुन्हि वि.सं.
१९७८:
मदुगु वि. सं.
२०७१ वैशाख ३१

बुन्हि वि.सं. १९८७
कार्तिक पुन्हि
मदुगु २०७१ जेठ
२ गते



मदुम्ह धनमाया महर्जन

मदुम्ह मचाभाइ ज्यापु

ज्यापु महागुथि केन्द्रिय सल्लाहकार प्रा.डा. नरेन्द्र महर्जनया मां धनमाया महर्जन वंगु वैशाख ३१ गते स्वांया पुन्हि खुन्हु ९३ दँय् मदुगु व ज्यापु महागुथि केन्द्रिय संरक्षक व पुलांम्ह केन्द्रिय नाय: राजभाइ ज्यापुया अबु मचाभाइ ज्यापु वंगु जेठ २ गते ८४ दँय् मदुगुलिं मदुपिनि आत्माया चीरशान्तिया कामनायासैं

दुखंक:पिं सकल छँज:पिन्सं मन चिइ फयेमा धका: बिचा: हायेका च्वना ।

बिचा: हायेकूपिं ज्यापु महागुथिया किपू नगर लागायापिं

१. राजभाइ जक:मि-केन्द्रिय नाय:
२. सरिता महर्जन-केन्द्रिय छ्याञ्जे
३. रामकुमारी महर्जन-केन्द्रिय. दुज:
४. गंगादेवी महर्जन-केन्द्रिय दुज:
५. हिरावहादुर, पाँगा दथल, के.दु.
६. कमलेश महर्जन-केन्द्रिय दुज:
- केन्द्रिय पार्षद पिं
७. नन्दकुमारी महर्जन
८. कुलवहादुर महर्जन
९. कृष्णवहादुर महर्जन
१०. ई. मचामान सिंह
११. ज्ञानवहादुर नेवा:

१२. पंचलाल महर्जन
१३. न्हुच्छेमाया महर्जन
१४. ई दुर्कमान महर्जन
१५. हिरा व. महर्जन नमखा:
१६. ज्ञानवहादुर महर्जन सम:चा
१७. श्रीकृष्ण महर्जन
१८. हिरा व. महर्जन मान:त्वा
१९. महन्त व. महर्जन
२०. सिजन महर्जन
२१. गोविन्द महर्जन
२२. राजमान महर्जन
२३. दुर्गादास महर्जन
२४. रत्नमान महर्जन

- किपू नगरसमिति
१. नाय: नजरराम महर्जन
 २. न्वकू रमेश कुमार महर्जन
 ३. छ्याञ्जे सरल गोपाल महर्जन
 ४. ल्यू छ्याञ्जे रामभोला महर्जन
 ५. दांभरिं निर्मला महर्जन
 - दुज:पिं ६. अर्जुन महर्जन,
 ७. वासुदेव डंगोल, ८. लक्ष्मीनानी महर्जन, ९. सुमित्रा महर्जन, १०. केशव ज्यापु, ११. भरत महर्जन, १२. सालिकराम महर्जन, १३. नन्दलाल महर्जन

नापं ज्यापु महागुथि किपू नगरसमितिया सकल ज:पिं

MAKE it
POSSIBLE



The spirit of youth



DUAL SIM

HUAWEI

World's leading telecom equipment maker | World's 3rd largest smartphone vendor in 2013

Ascend Y511

Elegant and sophisticated design
4.5 inch FWVGA screen, multi-touch
Dual core 1.3GHz CPU
Support HSPA+, DL up to 21Mbps
Android 4.2TM OS



FREE
Bluetooth
Headset

WARRANTY

1 YEAR ON Mobile Phone | **6 MONTHS ON** Battery

consumer.huawei.com

CDMA version coming soon.

MOBILE MARKET 'N' KLINIC

LOKTANTRIC CHOWK

PHONE NO. 9851152393, 9801130121